

VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

El viaje fue planeado por Ramón y Encarna desde hace algún tiempo, cuando lo comentaron con nosotros (Juan Carlos y Lala) nos pusimos manos a la obra para recabar información a través de internet y de la oficina de turismo de Eslovenia. Un viaje al que se agregaron Camacho y María Eugenia, con su caravana recién comprada y al que tenían que haber venido Moisés y Julia, que por motivos familiares al final no pudieron venir.

Más adelante, ya con el mapa en la mano, surgieron lugares que decidimos añadir a nuestra ruta como visitar Croacia, la Península de Istria, Split, Trogir, Zagreb el Parque Nacional de los lagos de Plitvice y como no la ciudad de Dubrovnik la Perla del Adriático.

Hay que añadir, que pertenecemos al Club Campista Caravaning Castellón y algunos de nuestros socios que ya habían estado en Eslovenia y Croacia nos dieron información al respecto.

El viaje comenzó el día 8 de junio de 2009, partiendo desde Castellón de la Plana hasta llegar a un Área de Servicio a muy pocos kilómetros de Montpellier, donde pernoctamos, con tal mala suerte que nuestros amigos Camacho y María Eugenia recibieron durante la noche la visita de un caco. Al final no pasó nada y todo quedó en susto.



El día 9 de junio de 2009 nos dirigimos hacia Mónaco, teniendo que pernoctar en la ciudad de Cannes. Al día siguiente continuamos hacia la frontera Italiana dirección Génova, por autopista cruzando esa lengua de los Alpes que se termina en el Mar Mediterráneo a través de la importante obra de ingeniería que realizaron los italianos en su momento, de túneles y puentes, para salvar esa cadena montañosa y sus impresionantes barrancos. Debíó de suponer un importante desembolso económico y un gran esfuerzo para el país trasalpino, tras varias horas de viaje llegamos a Venecia, en un principio la idea era pernoctar en el (Camping Vela Blu), pero éste estaba al completo y decidimos dirigirnos al (Camping Fusina) en la localidad de Mestre, bien señalizado. Después de instalarnos en las parcelas y cenar algo y descansar disfrutando del paso de los barcos mercantes por el canal de Mestre y la vista que desde este lugar tiene Venecia, nos fuimos a dormir. Al día siguiente decidimos tomar el vaporetto y trasladarnos a la ciudad.

La entrada en Venecia te causa una sensación espectacular, por los colores y matices tan distintos, bien por la hora del día, la luz, el momento personal en que lo vives, el ambiente, siempre se vive de distinta manera y la sensación es diferente. Nos dimos un recorrido desde la Zattera a la Plaza de Roma y desde ésta caminando por el puente de la ferrovía, hasta el Rialto y la Plaza de San Marcos, la

VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

cual se encontraba llena de gente, con sus palomas, el sonido de la música de los violines en las terrazas y la vista de la plaza, especial de su basílica con su fachada bizantina.

Vivimos estos momentos y decidimos trasladarnos para tomar el vaporetto de regreso al camping. Al día siguiente 12 de junio de 2009, partimos del Camping Fusina, dirección autopista a Trieste, para cruzar la frontera Eslovena y continuar por la autopista dirección **Ankaran**.

Eslovenia es un país lleno de contrastes y paisajes sorprendentes, que está considerado como uno de los países más bellos de Europa por su naturaleza, pura e intacta. El 54 por 100 de su superficie se encuentra cubierta por masas forestales, siendo el tercer país más boscoso de Europa. Esto nos da una idea de los verdes tesoros que alberga. Su geología caliza se manifiesta de forma incomparable en las escarpadas y verticales formaciones alpinas del Triglav y en las Cuevas de Skocjan. En sus entrañas se encuentra uno de los fenómenos naturales más fascinantes del mundo: un fantástico universo subterráneo misterioso y mágico de belleza singular que ya asombrara a los romanos. No en vano, la leyenda nos habla de Triglav, un dios tricéfalo que reinaba en tres dimensiones: la celeste, la terrenal y la subterránea.



En esta preciosa joya verde llamada Eslovenia encontraremos rincones naturales de extrema belleza: valles alpinos, poljés -*depresión en un macizo de roca kárstica* - y uvalas - *fenómeno kárstico* - ocupados por frondosos bosques de pinos, abetos, verdes praderas, cascadas, arroyos y lagos de un casi irreal color turquesa. Sería largo enumerar y describir la riqueza y los atractivos de este pequeño país que como las grandes joyas se guardan en estuches pequeños. Tras ser una de las seis repúblicas constituyentes de Yugoslavia, la actual Eslovenia obtuvo su independencia en 1991 con la desintegración de aquella. Limita con Italia, Austria, Hungría y Croacia.

En Eslovenia convergen cuatro de las grandes regiones geográficas de Europa: Los Alpes, Los Alpes Dinámicos, la Llanura Canónica y el Mediterráneo. El país es montañoso, lo cual explica la afición de los eslovenos por el esquí y el excursionismo. La bandera nacional retrata los tres picos del monte Triglav, que con sus 2.864 metros es el más alto de Eslovenia.

Nuestra primera parada nos llevo hasta **Postjona**. Que mejor manera de reconducir un viaje que visitando una de las mayores cuevas de Europa. Situada a pocos kilómetros al norte de **Ankaran**. Estas cuevas llevan siendo visitadas por el hombre unos 800 años, y hasta el día de hoy las han visitado más de 32 millones de personas, aunque la cueva es preciosa yo tengo que reconocer y el resto del grupo coincidimos que



VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

para cueva las de **Skocjan**, pero vayamos por partes....

Llegamos a ella por autopista apenas sin darnos cuenta. Las indicaciones, muy buenas en todo momento, nos condujeron hasta la entrada del parking. Procedimos a comprar las entradas (20,00 € por persona).

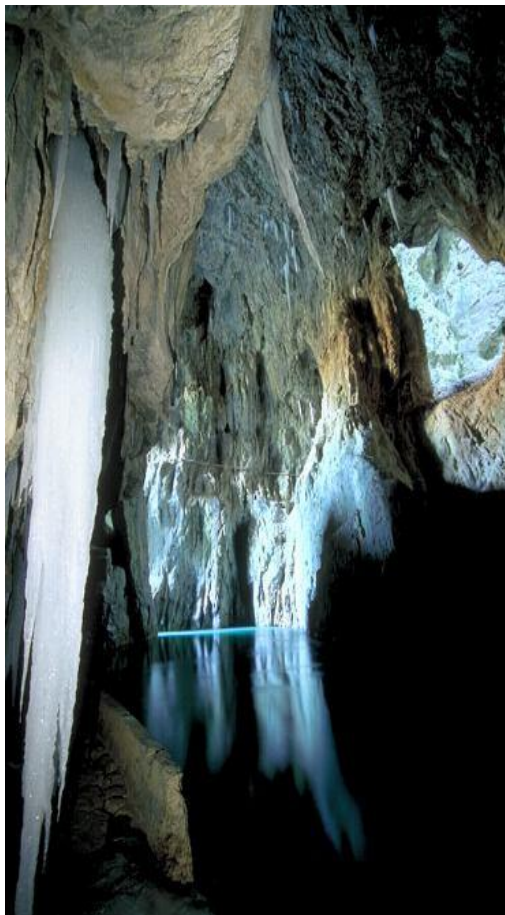
La cueva tiene 20 kilómetros de largo, de los cuales solo 5.200 están abiertos al público y de estos 3.500 se realizan en un divertido trencito que te lleva hasta la zona que se puede visitar a pie. Hemos de decir también que la temperatura de la cueva es de 8 C° con lo cual hay que abrigarse por el frío y por la humedad considerable. La cueva tiene una sala principal, denominada la Sala de los Conciertos, ya que la misma tiene una acústica impresionante.



Después de más o menos una hora, salimos encantados de la experiencia que habíamos vivido.

Volvimos a nuestros vehículos y nos dirigimos hacia el **Castillo de Predjama**, por un paisaje más que notable, con colinas, pequeños valles, montes de abetos y arquitectura rural de pequeñas aldeas el Castillo está construido en la ladera de un

desfiladero y lo mejor de todo es que está “incrustado” en la roca, ya que tiene un gran número de cuevas en su interior. La gran cueva que se ve, llamada “Erazmova Jama”, tiene 4 niveles y cuyo nivel más profundo está inundado por el río “Lovka”.



De regreso a **Ankaran** paramos para visitar las cuevas de Skojan, después de comprar la entradas, a la hora en punto nos dirigieron a todo el grupo unos cientos de metros hasta la entrada de la cueva. La misma se realiza por una entrada artificial creada por la mano del hombre, mucho menos llamativa, y la salida se realiza por una salida natural de la cueva. La multitud de visitantes se dividen en grupos pudiendo elegir entre el grupo el idioma inglés, esloveno o italiano. Nosotros optamos por este último, por ser mucho menos numeroso, y por que no decirlo..... algo más entenderíamos.

Al visitar primero las cuevas de **Potjona** disfrutamos de todo su esplendor barroco, pero

VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

las construcciones en la cueva de **Skocjan** tienen un ambiente gótico y mágico impresionante. Lo que más te sorprende cuando entras es su grandiosidad. Es enorme y sus altísimas cúpulas le dan un aire aún más imponente. Las luces son prácticamente testimoniales, unos pequeños puntos de luz amarillenta que la dan aún más aire de lugar encantado. Si habéis visto el señor de los anillos y recordáis la escena de la lucha de Gandalf en la cueva, os puede recordar muchísimo a esta maravilla.

El recorrido se hace todo a pie, a través de una serie de escaleras ya que es una cueva bastante grande. Primero no acercamos a la Sala del Silencio, en la cual puedes apreciar miles de mágicos detalles que te hacen transportarte a un pasado muy lejano. Miles de preciosos detalles dotan a esta sala de un encanto como no habíamos visto en ninguna de las cuevas que habíamos visitado con anterioridad.



Pero el secreto mejor guardado estaba a punto de mostrarse ante nuestros ojos, unos ojos que miraban con sorpresa y sobre todo admiración. Nos adentramos en la Sala de los Susurros, y fue aquí cuando descubrimos al morador de la cueva. Se trata de un río subterráneo, enorme, que crea cascadas impresionantes dentro de una cueva de dimensiones descomunales. Envuelta de una densa neblina por el romper del agua, la Sala de los Susurros es uno de los sitios más increíbles que nuestros ojos han visto hasta ahora. A nuestros pies el imponente acantilado al fondo del

cual se halla el río luchando por saltar todos los pequeños obstáculos que encontraba a su paso.

La tenue iluminación hace de este, un lugar muy especial, más aún cuando el estrecho sendero nos condujo hasta un puente colgante que debíamos pasar y que se encuentra suspendido en el aire a una altura de 90 metros. Con sumo cuidado por lo resbaladizo del pavimento, recorrimos toda la cueva hasta el otro extremo, boquiabiertos ante aquel fantástico panorama, hasta llegar a la parte más alta de la cueva donde iniciamos el recorrido de salida. Comenzamos a sentir un aire más calido que acariciaba nuestras caras y un haz de luz comenzaba a filtrarse. Abandonamos las entrañas de la cueva y descubrimos que aquella es una cueva muy concurrida. Las condiciones de la misma hacen que en ella habiten gran número de murciélagos. La salida de la cueva resulto igual de impresionante que el resto de la visita, de pronto se abrió ante nosotros una inmensa caverna que nos devolvió a la realidad, al salir de la cueva existen dos formas distintas para volver al parking donde habíamos dejado los vehículos; una mediante un ascensor que asciende nuevamente hasta él y otra realizando una pequeña excursión por el **Skocjan Nacional Park**, de aproximadamente una hora de duración. Nosotros decidimos esta última opción.

VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

El segundo recorrido programado lo dedicamos a tres pueblos costeros del Adriático: **Piran**, **Izola** y **Koper**. Sus playas, lejos del concepto de arenal que tenemos en España, están hechas con piedras o cemento. Incluso, llegan a tener escaleras para acceder al mar, como si de una piscina se tratara. La costa está llena de gente tomando el sol, sin embargo, no resulta agobiante. De clara influencia veneciana **Piran** destaca de entre los tres por su encantadora arquitectura (500 años de dominación veneciana han dejado una huella indeleble) sus playas cristalinas y su ambiente marinero la convierten en uno de los lugares más recomendables del Adriático. En la actualidad, está reconocida como Ciudad Monumental Protegida. Se dice que **Piran** proviene del griego pyr "fuego", por que tiempo atrás los barcos eran orientados mediante antorchas que servían de faro en la punta de la península sobre la que hoy se extiende la ciudad.



El tercer recorrido fue ya en Croacia y fue la visita a la capital **Zagreb**. Esta ciudad nos dará la sensación de estar en las otras grandes ciudades del antiguo imperio Austro-Húngaro, Viena y Budapest.

Zagreb es una vieja ciudad centroeuropea, que se halla en la encrucijada de importantes rutas entre la costa adriática y Europa Central. **Zagreb** es además un núcleo de negocios, un centro universitario, una ciudad de cultura, arte y entretenimiento. A sus visitantes la ciudad les cautiva con el encanto barroco de la ciudad alta, pintorescos mercadillos al aire libre, variados comercios y la deliciosa gastronomía nacional. Aunque es una ciudad con un millón de habitantes, ha conservado su belleza característica y ese ambiente

relajado. Es una ciudad de verdes parques y paseos, con numerosos lugares de recreo en sus bellos alrededores. Lo viejo y lo nuevo, lo natural y lo urbano, todo ello en esta ciudad a la medida del ser humano.

En Kaptol, zona alta de la ciudad, se levanta la Catedral de la Asunción de la Santísima Virgen María, lugar donde se reúnen creyentes y curiosos.



VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009



Nuestro cuarto recorrido fue el **Parque Nacional de los Lagos de Plitvice**, entre las montañas de Mala Kapela y Pljesivica, el Parque Nacional del mismo nombre es una combinación de 16 lagos de aguas cristalinas de color turquesa unidos por 92 cascadas, sin duda merecidamente declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. El Parque Nacional tiene una superficie

de casi 300 km². y representa el Parque más grande de Croacia. Es un lugar protegido desde 1949. Junto al valor paisajístico y estético Plitvice guarda en su interior un extraordinario legado natural, grandes bosques, flora y variada fauna.... entre las cuales y en las zonas más apartadas aún se conserva el oso pardo. La mejor forma de moverse es por los senderos y puentes de madera que nos llevarán a través de los bosques de hayas y sobre las aguas de los lagos. Así, realizamos un precioso recorrido a pie donde vamos a combinar todos los ecosistemas del Parque. Recorremos bosques y a través de pasarelas y puentes de madera iremos cruzando y enlazando lagos y cascadas. Al final llegamos al "Lago Superior". Aquí, nos embarcamos en un pequeño barquito para atravesar este gran lago y después continuar por otros senderos hasta llegar a la salida.

Nuestro quinto recorrido nos lleva a la ciudad de **Split**, arquitectónica, declarada Patrimonio de la Humanidad en 1979. Está construida dentro de un antiguo palacio. Os explico un poco esto para que lo entendáis. Corría el año 293 de nuestra era y el Emperador de Roma del momento, el poderoso Diocleciano, azote de cristianos decidía mandar construir un palacio cerca de su Salona natal, acercándose lo más posible al mar. Debilitado debido a su vejez, y recién inaugurada su Tetrarquía (compartía poder



con otros 3 regentes) quiso fijar una residencia en la Iliria romana para vivir tranquilo en sus últimos años. En el año 305 quedó terminada su villa, compuesta por una fortaleza realmente inexpugnable en cuyo interior quedó fijada su residencia no exenta de lujo y realizada con los materiales más caros de la época, donde permaneció retirado de la vida pública hasta su muerte, ocho años después. Afortunadamente ese lugar ha llegado a nosotros en un buen estado de conservación, ya que forma el centro de la propia Split... El porqué de este uso civil viene del año 614 cuando la población de la vecina Salona huyendo de las invasiones bárbaras se refugió en su interior aprovechando ser un emplazamiento

VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

defensivo de primer orden y con una extensión lo suficientemente grande para alojar allí a miles de personas. Éstos, en vez de destruir y dejar diáfano el interior de la fortaleza palaciega, reutilizaron sus dependencias y así fue pasando de padres a hijos quienes a lo largo de los siglos adaptaron las mismas a su vida cotidiana. Así el Mausoleo pasó a ser una Catedral circular en el que se alojan tesoros medievales, el Templo de Júpiter pasó a ser el Baptisterio, y así otras muchas más cosas que han ido modificando su uso hasta la actualidad. Por ello no es de extrañar que los antiguos patios sean ahora pequeñas plazas con animados cafés o que el vestíbulo que llevaba a las habitaciones del Emperador forme parte de las Oficinas municipales.



No nos habían hablado muy bien de **Split**, pero por Internet habíamos encontrado opiniones de todo tipo, así que decidimos visitar la ciudad para poder opinar. Una vez más fuimos sorprendidos muy gratamente. Supongo que es por lo que os he contado antes, de que está construida sobre un antiguo palacio. Se pueden ver ruinas y arquivoltas por toda la ciudad, sin contar con que por poner algún ejemplo, algunos bares o restaurantes están contruidos en los antiguos patios del palacio como os he explicado en el párrafo anterior. Es una ciudad curiosa que yo personalmente sí recomiendo visitar.

Después fuimos a visitar la ciudad de **Trogir**, la cual está construida sobre una pequeña isla situada entre el continente y la isla de Ciovo. El centro de la ciudad es considerado Patrimonio de la Humanidad. **Trogir** es el complejo románico-gótico mejor conservado no solo del Adriático sino de toda la Europa central. El centro medieval de la ciudad de **Trogir**, amurallado, incluye un castillo con torre bien conservado y toda una serie de palacios de estilos románico, gótico, renacentista y barroco.

La principal construcción de **Trogir** es la Iglesia de San Lorenzo, cuya entrada oeste es una obra maestra de Radovan, y la más destacada obra del estilo románico-gótico en Croacia. A pesar de toda esta información, no tengo estudios de arte, etc, pero estoy seguro de que los entendidos podrán disfrutar realmente de esta ciudad pues está repleta de iglesias e historia.

Nuestro sexto recorrido fue la ciudad de **Dubrovnik** la Perla del Adriático, declarada por la UNESCO como patrimonio universal de la



VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

cultura, se encuentra rodeada de magníficas fortalezas y murallas y conserva en su interior grandes tesoros, tanto arquitectónicos como culturales, que han sobrevivido intactos, durante siglos, al paso del tiempo.

Conocida durante años como **Ragusa**, su antiguo nombre, fue durante siglos una feroz rival comercial de Venecia. Como las rivalidades empiezan por ser comerciales y acaban a cañonazos, a estos años a los que debe Dubrovnik la parte más distintiva de su arquitectura: como buena ciudad costera y comercial, fue bien protegida y resguardada con una muralla que la rodea casi por completo. En 1667 un terremoto la destruyó en gran parte, pero a pesar de la franca decadencia comercial en la que entró desde entonces, fue reconstruida y actualmente tanto murallas como interior del casco viejo son como un viaje en el tiempo. O como dijo George Bernard Shaw sobre la perla adriática, *“quien quiera visitar el cielo en la tierra, que visite Dubrovnik”*.



El rojizo de sus tejados, la blancura deslumbrante de sus fachadas medievales, su perfil recortado sobre el azul de un mar salpicado de infinidad de islas paradisíacas... todos los colores son intensos en **Dubrovnik**. Caerás embrujado por la belleza plácida de esta ciudad croata a orillas del Adriático.

Pese a su sofocante temperatura, la arrebatadora belleza de esta ciudad patrimonio mundial de la UNESCO merece ocupar uno de los primeros puestos entre las urbes más hermosas del mundo.



Pero a menudo la belleza despierta muchas envidias. Tal vez por eso son muchos los que se han empeñado en destruirla. El intento, desgraciadamente logrado, más reciente fue durante la guerra de los Balcanes: los bombardeos serbios le infringieron graves daños, paliados por expertos de todo el mundo que se trasladaron a la ciudad para recuperar su antigua belleza. Hoy, **Dubrovnik** es la obra más compleja y extensa de reconstrucción

del patrimonio mundial. En el transcurso de su turbulento pasado esta ciudad amurallada llegó a ser uno de los puntos más importantes entre cruces de caminos. **Dubrovnik** ha sido objeto de deseo de grandes civilizaciones e imperios. Todos lucharon por dominarla, pero la pequeña República de Dubrovnik resistió y consiguió mantener su independencia, como un homenaje a la libertad.

VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

Quizá porque tuvo que defenderse de tanto ataque codicioso, la imagen emblemática del perfil de **Dubrovnik** es su muralla, que protege la ciudad a lo largo de 1.940 metros. Así pues, en tu visita a la perla del Adriático es imprescindible un paseo por ella (la entrada es de pago), así como imprescindible es llevar crema solar y una gorra. Desde la muralla podrás admirar el ajeteo de la calle Stradun, que comunica las dos puertas de la ciudad, el claustro del monasterio franciscano o el golondrineo alrededor de la fuente que da la bienvenida



a los visitantes y era el símbolo de ostentación de la riqueza de la ciudad. Pero, sin duda, lo más destacado del paseo es la vista del sus tejados. El color de sus tejas medievales es único en el mundo, tanto que fue imposible de reproducir a la hora de sustituir los tejados dañados por los bombardeos. Notarás la diferencia de color a simple vista. Y para recuperarse de la caminata y el calor, podrás tomar un baño en alguna de las playas de roca que surgen bajo la muralla.

Eso sí, si buscas playas paradisíacas no las vas a encontrar en las abarrotadas costas de Dubrovnik. Afortunadamente, ese paraíso está justo delante: en algunas de las decenas de islas que serpentean su horizonte. Croacia tiene más de 1.110 islas, aunque sólo 50 habitadas, y las aguas más límpidas del Mediterráneo. Precisamente de la isla de Brac se extrae la piedra que imprime su sello de blancura a las fachadas de **Dubrovnik**.



El séptimo recorrido fue la visita a **Cavtat** es una pintoresca ciudad situada a 16 kilómetros de Dubrovnik. cuenta con una población de 1.500 habitantes, y forma parte de la rivierra de Dubrovnik. el área de Cavtat es atractiva principalmente por la vegetación mediterránea que la cubre completamente. Otra ventaja es la limpieza y claridad del mar y una combinación muy atractiva de la nueva y vieja arquitectura. Antiguamente, Cavtat fue una colonia de Grecia conocida como *Epidaurum*, por lo que su vida cultural y su tradición histórica se ha enriquecido. Entre los atractivos de Cavtat se encuentran el palacio de rectoría, la iglesia barroca de San Nicolás. Cavtat nos ofrece además una planicie de 7 km con caminos de pinos boscosos a unos cuantos metros del mar. Cavtat es uno de esos lugares extraordinarios en la costa de Croacia que ofrece una gran armonía.

VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

Aquí termina nuestro viaje a Croacia, emprendiendo camino de nuevo hacia a Eslovenia, para instalarnos en la ciudad de **Velenje**, dedicada a la minería, donde pudimos visitar una mina que estaba al lado mismo del camping. Desde **Velenje** aprovechamos para visitar la capital **Ljubljana**. La ciudad es más bien pequeña. Nosotros sólo dimos una pequeña vuelta viendo lo que nos recomendaron en información y turismo: el puente triple, otros puentes más, el castillo (desde abajo), etc. Lo más bonito ha sido callejear por sus calles. Es una ciudad coqueta, ya digo y nos encantó pasear por sus calles.



Una historia antigua cuenta que el héroe griego Jasón remontó distintos ríos huyendo de los Argonautas, y una vez llegado al Ljubljanica, tuvo que enfrentarse contra un dragón, saliendo victorioso de la batalla. En 1901 el puente fue construido en honor al 40 aniversario de la coronación del emperador Francisco José. Tampoco faltan bellas leyendas: la población afirma que cada vez que pasa una doncella por el puente, los dragones mueven sus colas.



Hay que decir que durante todo el viaje disfrutamos de un tiempo fabuloso, pero fue aquí donde se truncaron nuestros planes, ya que se instaló una borrasca sobre Eslovenia y no pudimos visitar el Parque Nacional del Triglav y el Valle de Logarska Dolina, así como el lago Bled y la garganta Vintgar.

Nuestra última visita antes de iniciar el viaje de regreso fue a la ciudad de **Maribor**, en la actualidad es la segunda ciudad más importante del país, presume de ser extrovertida, amable y habladora, y el talante juvenil de los universitarios que vienen a estudiar a Maribor acrecienta ese sentir. Allí pudimos ver una parra que tiene más de 400 años de existencia.

De regreso a Castellón paramos en la ciudad de Verona. Si recuerdan a Julieta y Romeo, no podrán dejar de lado la romántica ciudad donde transcurre su historia. Verona es por excelencia la ciudad de los enamorados, quienes viajan hasta allí para recorrer la casa de los Capuleto y sumar mensajes de amor a los cientos que ya se han dejado en el balcón de Julieta. Por supuesto, tampoco falta su tumba (en el



VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

monasterio San Francesco al Corso) ni la casa de Romeo.

Ubicada al norte de **Italia**, en la región del **Veneto**, esta elegante ciudad encierra historia y paisajes de ensueño. Atravesada por el río Adige, ofrece bajas colinas, montañas, llanura y hacia el oeste, cobija al lago italiano más grande: el Garda, donde el clima y la vegetación son mediterráneos.



Más allá de ser un destino ideal para que los recién casados disfruten su luna de miel, el pasado de **Verona** la convierte en un sitio interesante para recordar datos históricos. Basta citar algunos antecedentes para despertar la curiosidad turística: allí residió Pipino, hijo de Carlomagno; durante la Edad de Oro, con el señorío de los Scaligeri, edificios magníficos y el arte y la cultura inundaron la región y atrajeron a artistas y poetas como Dante Alighieri, Petrarca y Giotto. Al llegar Napoleón, Verona se convirtió en escenario de numerosas batallas. Luego de ser un fuerte militar del imperio austríaco, en 1866 se convirtió en una ciudad perteneciente al Reino de Italia.

La fuente de La Madonna Verona (1368), La Arena, el Ponte Pietra, el Domus Mercatoru, el Palazzo Maffei (1668), la Piazza dei Signori... muchísimas son las estatuas, frisos, frescos, portones, inscripciones, ventanas medievales y fuentes que se conservan en Verona. Pero, con tantas huellas del pasado para contemplar, no olvides visitar el centro de la ciudad, la peatonal Via Giuseppe Mazzini, donde se encuentran lujosas tiendas como las de Gucci, Prada, Etro, Louis Vuitton y Versace.

En plan de aventurero solitario, la ciudad te cautivará con sus infinitos sitios para descubrir. Pero si te encuentras en pareja, ¿qué mejor que ir hasta las tierras de Romeo y Julieta para disfrutar del amor?



Después continuamos viaje hacia la ciudad de Narbonne que esta enclavada en el parque natural regional de la Narbonnaise, tiene una catedral en pleno centro llamada Sant Luis y Sant Pasteur. Es una ciudad muy atractiva con una ría central que forma dos bulevares amplios donde la gente se agolpa para ver los espectáculos de calle. Narbonne Playa esta a unos 12 kms.

VIAJE A ESLOVENIA Y CROACIA EN CARAVANA 2009

Parece que en Narbonne de lo que más se puede disfrutar es de la playa, el canal de Midi y la Catedral de San Justo. La ciudad tiene numerosas y elegantes plazas y edificios públicos.

El día 29 de junio de 2009 llegamos a Castellón de la Plana, tras recorrer unos 8.000 kilómetros aproximadamente, desde que salimos el día 8 de junio de 2009.

Hay que indicar que la pernocta en los campings tanto de Francia, Italia, Eslovenia y Croacia fueron a través de Camping Cheque, saliendo la noche por 14 euros (2 adultos, caravana, vehículo y luz), a excepción del Camping Fusina, que no se encuentra en la guía de camping cheque.



| CAMPINGS | |
|----------------------------|------------------------------|
| Camping Parc Bellevue | Cannes (Francia) |
| Camping Fusina | Venecia (Italia) |
| Camping Adria | Ankaran (Eslovenia) |
| Camping Slapic | Duga Resa (Croacia) |
| Camping Korana | Dreznik Grad (Croacia) |
| Camping Stobrec Split | Split (Croacia) |
| Camping Solitudo | Dubrovnik (Croacia) |
| Camping Rozac | Trogir (Croacia) |
| Camping Jezero | Velenje (Eslovenia) |
| Camping San Francesco | Desenzano del Garda (Italia) |
| Camping Etolile des Beiges | Montclar (Francia) |
| Camping Les Vagues | Vendres Plage (Francia) |